



ROYAL MUSEUMS OF ART AND HISTORY
KONINKLIJKE MUSEA VOOR KUNST EN GESCHIEDENIS
MUSÉES ROYAUX D'ART ET D'HISTOIRE

OPROEP TOT KANDIDAATSTELLING

Freelance gids en / of workshopbegeleider in de tentoonstelling

Shina hanga. De nieuwe prenten van Japan (1900-1960)

van 14.10.22 tot 15.01.23 in Museum Kunst & Geschiedenis (KMKG)

De tentoonstelling Shin hanga (14.10.22 - 15.01.23) brengt zo'n 220 prenten samen uit twee Nederlandse privéverzamelingen, naast schetsen, proefdrukken en prenten uit de verzameling van de kleinzoon van uitgever Watanabe. Deze bruiklenen worden vervolledigd door een selectie Shin hanga prenten uit de rijke verzameling van het Museum Kunst & Geschiedenis.

Shin hanga (letterlijk vertaald: 'nieuwe prentkunst') is een vernieuwingsbeweging van de Japanse traditionele prentkunst (ukiyo-e) in het begin van de 20e eeuw. Uitgever Watanabe Shōzaburō (1885-1962) stelde vast dat de productie van houtsneden achteruit ging door de concurrentie van nieuwe, geïmporteerde technieken zoals de fotografie of de lithografie. Hij werd de grootste promotor van de beweging. Hij omringde zich met kunstenaars en drukte hun ontwerpen volgende het traditionele houtdrukprocedé.

De klassieke thema's komen aan bod: landschappen, mooie vrouwen (bijin), kabuki-acteurs en bloem- en vogeltekeningen, maar de Shin hanga-prenten weerspiegelen ook de modernisering van Japan.

Ze tonen een nieuwe esthetiek, die gepaard gaat met een uiterst verzorgde productie.

De tentoonstelling is een logisch vervolg op de grote Ukiyo-e tentoonstelling van 2016-2017 en pikt chronologisch de draad op waar de vorige tentoonstelling eindigde.

Functieomschrijving

Als gids geef je rondleidingen voor diverse doelgroepen.

Als workshopbegeleider begeleid je workshops - rond druktechniek bijvoorbeeld - voor kinderen en volwassenen.

Functieprofiel

- Je bent master in de humane wetenschappen of Japanologie, master in de kunsten of je hebt een stevige ervaring als gids en een uitgesproken affiniteit met kunst en geschiedenis.
- Een bijkomend diploma lerarenopleiding is een pluspunt.
- Kunnen gidsen in een andere taal (EN, DUI) is dat eveneens.
- Je bent flexibel inzetbaar, eventueel ook in het weekend.
- Je werkt graag met publiek en gaat op een open en positieve manier om met de deelnemers aan de activiteiten
- Je integreert gemakkelijk in een team en bent collegiaal.
- Je kunt een goed gestructureerde rondleiding geven die wetenschappelijk onderbouwd is en afgestemd is op een specifieke doelgroep.
- Je hebt een groot inleefvermogen en voelt aan wat er in een groep leeft. Je haakt in op vragen en reacties van je publiek en bouwt in dialoog met hen een verhaal op.
- Je bent bereid zelfstandig te studeren.
- Je bent klantgericht en speelt in samenwerking met de onthaalmedewerkers en erfgoedbewakers in op de behoeften van de groep.
- Je houdt ervan de handen uit de mouwen te steken, nieuwe dingen te leren en uit te proberen en creatief te werken met een publiek (specifiek voor workshops).

Aanbod

- Je kan aan de slag als freelancer op zelfstandige basis of via Amplo of Smart. De frequentie van de rondleidingen en/of workshops hangt af van de aanvragen van de groepen. Je wordt betaald per prestatie.
- Je maakt als freelance gids/workshopbegeleider deel uit van dienst Publiek & Educatie van de KMKG.
- Thematische en methodische vorming en opvolging.
- Een boeiende en mooie werkomgeving, vlot bereikbaar met het openbaar vervoer.

Interesse?

Heb je interesse in deze vacature, stuur dan ten laatste 15 augustus 2022 je kandidatuur met

- sollicitatiebrief waarin je je kandidatuur motiveert &
- uitgebreid cv

naar: public@kmsg-mrah.be

tav Klara Herremans - Dienst Publiek en Educatie KMSG – Museum A&H, Jubelpark 10, 1000 Brussel

We voorzien sollicitatiegesprekken op 23, 25 & 26.08.22.

Er is een verplicht opleidingsmoment voorzien in de week van de opening van de expo (14.10.22)

Meer info: <https://www.artandhistory.museum/nl>