



Bruxelles, août 2022

Stage | Assistant.e gestion salle de concert Musée des Instruments de Musique (MIM)– MRAH

Le MIM, partie des Musée Royaux d'Art et d'Histoire (MRAH), est un musée où les instruments de musique sont conservés, étudiés et présentés au public. Quelque 1200 pièces sont exposées sur 4 étages, chacun offrant sa propre perspective : un parcours chronologique allant de la musique de l'Égypte ancienne jusqu'aux instruments du XIXe siècle, une salle dédiée aux claviers, un étage consacré aux musiques traditionnelles du monde entier et une collection axée sur les instruments mécaniques, électriques et électroniques.

Le musée est situé dans le bâtiment Old England sur le Mont des Arts, un cadre architectural fascinant composé d'un manoir néoclassique, d'une structure en acier de Saintenoy et d'une nouvelle construction dans la rue Villa Hermosa.

La musique live fait partie de l'ADN de l'activité du musée depuis son ouverture. Le musée abrite une modeste, mais bonne salle de concert où depuis 2021 la musique est à nouveau activement jouée. La salle offre une scène aux jeunes talents, d'une part, aux grands noms du paysage musical, d'autre part, en étroite collaboration avec nos partenaires et les conservatoires bruxellois. Afin de soutenir l'équipe, nous sommes à la recherche d'un.e stagiaire qui puisse aider à la mise en place et la supervision des concerts.

Vous êtes fan de musique et vous êtes régulièrement disponible le dimanche + éventuellement le jeudi entre septembre 2022 et juin 2023 ? Vous avez envie de vous lancer dans le secteur muséal et/ou musical ? Dans ce cas, nous serions ravis de vous connaître.

Description de la fonction et des tâches

Vous travaillez en étroite collaboration avec l'équipe du service Public & Education, responsable de la gestion de la salle de concert au MIM.

Vous vous familiarisez avec le fonctionnement du musée et assurez le bon déroulement des activités dans la salle de concert avec les départements concernés (accueil, éducation, communication, sécurité).

Vous êtes régulièrement disponible le dimanche, de septembre 2022 à juin 2023, + 1 à 2 jours en semaine par mois.

Concrètement vous vous occupez

- du soutien logistique des concerts et autres activités dans la salle de concert
- d'accueillir et d'accompagner les organisateurs et musiciens avant, pendant et après les concerts/activités.

Profil de fonction

- Vous aimez la musique et les musées
- Vous portez une attention particulière au service et à la convivialité (aux partenaires et au public)
- Vous travaillez de manière indépendante et recueillez des informations
- Vous vous exprimez couramment en FR, NL et EN
- Vous êtes flexible et êtes régulièrement disponible le dimanche de septembre 2022 à juin 2023
- Vous aimez travailler au contact des gens et adoptez un état d'esprit ouvert et positif
- Vous vous intégrez facilement dans une équipe, dans un esprit collégial

Offre

- Vous travaillez comme stagiaire aux MRAH



- Vous travaillez dans un environnement passionnant et magnifique, facilement accessible avec les transports en commun. Une intervention limitée pour les frais de transport est prévue.

Intéressé.e?

Si vous êtes intéressé.e par ce stage, faites-le nous savoir dès que possible (de préférence avant le 31.09), en nous envoyant une présentation de qui vous êtes (de préférence sous la forme d'un CV) et pourquoi ce stage vous intéresse.

Nous vous inviterons à un entretien exploratoire.

Adressez votre courrier à : public@kmg-mrah.be

À l'attention de Klara Herremans – Service Public et Education MRAH– MIM, Parc du Cinquantenaire 10, 1000 Bruxelles

Plus d'infos : <https://www.mim.be/fr>